

ሰሙር ኤርትራዊ መከተ አንጻር ናይ ክድዓት ጸለመ
ሰናይት ገብረሂወት መሓሪ
ታሪኽ ናይ ሩዋንዳ/ኡጋንዳ ብስም ኤርትራ ኣብ ፊልም ክቕረጽ ኣይነፍቅድን

መጻኑዊ

ንሕና ኣብ ተሓኤ፡ ኣብ'ቲ ብቤት ትምህርቲ ኣር ወይ ድማ ቤት ትምህርቲ ጽባሕ ዝፍለጥ ዝነበረ ቤት ትምህርቲ፡ ከም ጽባሕ፡ ከም ኣለይትን ኣመሓደርትን ዝነበርና ሰባት፡ ብዕለት 16.12.206 ኣብ ከተማ ፍራንክፉርት ሃገር ጀርመን ኣኼባ ብምክያድ፡ አንጻር'ዚ ንመንነትናን ታሪኽናን ዘዋረደን ዘመራሰሐን ጽሑፍ፡ ሕጋውን ፖለቲካውን መኸተ ክንገብር ተበግሶ ወሲድና ኣሎና። እዚ ተበግሶ'ዚ ውዱብ ብዘይኮነ ኣገባብ ድሮ ክነጥፍ ጸኢሑ'ዩ። ሎሚ፡ ሓንቲ ነዚ ንጥፊታት እተወሃህድ ሽማግሌ ካብ ውሽጥና መዚዝና፡ ብውዱብ መንገዲ፡ ዝያዳ ኣድማዒ ስራሕ ከነሰላሰል ወሲና ኣሎና። ብተሳትፎ ናይ ኩሎም ተጣብቐቲ ናይ'ቲ ምዕቡልን ወረጃን ታሪኽ ገድልና ከኣ እቲ ሓቂ ክግለጽን ሓሶት ክፈኩስን ምጃኑ ጥርጥር የብልናን። በዚ ኣጋጣሚ፡ ኩሎኹም ግዱሳት ኤርትራውያን ዋላውን ተመክሮ ኣተሓሕዞ ቆልዑ ኣብ ተሓኤን ህግሓኤን እትፈልጡ ወጸእተኛታት፡ ሓቂ ክትምስክሩን ድምጽኹም ከተስምዑን፡ ኣድላይ ዘበለ ምድግጋፍ ክትገብሩን ንጽውዕ። እቲ ውራይ ናይ ኩሎ'ዩ'ሞ!

ብመሰረት ሰሪዕናዮ ዘሎና መደብ፡ ሎሚ፡ ንትሕዝቶ ናይ'ቲ ብስም ሰናይት መሓሪ ዝተጻሕፈ “ፎየር ሀርዝ” ዘርእስቲ መጽሓፍ (ንገለ ካብ ኣገዳሲ ክፍልታቱ) ናብ ትግርኛ ብምትርጓም ንኣንብብቲ ነቕርብ ኣሎና። እዚ ጽሑፍ'ዚ ዝኾነ ሰብ ኣራቢሑ ክዝርግሖን ናብ ካልእ ቋንቋ ተርጉሙ ንካልኦት ኣንብብቲ ከብጽሖን ፍቕድ ምጃኑ ከኣ ኣቕዲምና እናፍለጥና ርእይቶታትኩም በዚ ዝሰዕብ ኣድራሻ ክትልእኩ ከም ትኸእሉ ንሕብር፡-

Tsebah1977@yahoo.de

ህያው መሰኻኸር ቤት ትምህርቲ ጽባሕ
ኣወሃሃዲት ሽማግሌ
ሃገር ጀርመን

ሰናይት ገብረሂወት መሓሪ ዝሰማ፡ ብትውልዱ “**አንፊጽ ናይ ኤርትራን ኢትዮጵያን**” ምጃኑ እትገልጽ፡ ብቋንቋ ጀርመን “ፎየር ሀርዝ” ዘርእስቲ (ብትግርኛ **እሳት ልቢ**) መጽሓፍ ጽሑፍ። እዚ ብዙሕ ኤውሮጳዊ ቋንቋታት ተተርጉሙ ናይ ብሚልዮን ዝቁጸር ደቂ ገርሂ ልባ ኣንብብቲ ዝመሰጠን ዘስካሕከሐን መጽሓፍ፡ ሰማይን ምድርን ብዘጣብቕ ሓሶታት፡ ንህዝቢ ኤርትራን ሃገራዊ ነጻነታዊ ቃልሱን ዘነውር፡ ንወረጃ ባህልታቱ ዘመራሰሕ፡ ንእምነታቱን ሃይማኖታቱን ዘስተናዕቕ፡ ንተቃለስቲ ውድባቱን ሓርበኛታት ደቁን ብገበን ዝሸሰሰን ንዝሸፈሎ መስዋዕታትን ዋጋ ኣልቦ ዝገብርን ኮይኑ ኢዩ ቀሪቡ። ካብ ኤርትራ ሓሊፉውን ንምሉእ ኣፍሪቃ ኣልሚሙ ዘዋርድ ኢዩ።

ሰናይት ኣብ'ዚ ናይ ጸለመ መጽሓፍ'ዚ፡ እቲ ን30 ዓመታት ዝተኸየደ ሃገራዊ ነጻነታዊ ቃልሲ፡ ትርጉም ዘይብሉ ጥራይ ዘይኮነስ፡ **ብስም ነጻነት ዝተኸየደ ባርባራዊ ሽፍትነት** ከምዝነበረ ኣምሲላ ኢያ ኣቕሪባቶ። ኣብ መጽሓፍ'ዚ ዘተኮረትሉ ሓሶት፡ ብሓፈሽኡ ሃገራውያን ውድባት፡ **ተ.ሓ.ኤ. ኮነ ህ.ግ.ሓ.ኤ.** ኣብቲ ብስም ነጻነት ዘካይዳእ ዝነበራ ውግእ ሓልዮት ናይ ህዝቢ ስለዘይነበረን፡ ንህጻናትን ትሕተ-ዕድመ መንእሰያትን ብግዲ ኣሰሊፊን **ብዘይእኹል ወተሃደራዊ ታዕሊም ናብ ሞትን ህልቀትን ይልእኻ ምንባረን'ዩ።** ሰናይት ኣብ መጽሓፍ፡ ኣብ ህ.ግ.ሓ.ኤ. “**ቀያሕቲ ዕንባባ**”፡ ኣብ ተ.ሓ.ኤ ድማ “**ኸብ ጽባሕ**” ከምኡውን “**ቸጉቪራ**” ዝስመያ ናይ ህጻናት-ዓሳኸር ብርጌዳትን ሓይልታትን ምንባረን ትገልጽ። እቶም ኣብ'ዘን ውድባት መገብቲ መዳፍዕ ዝገበረኡም ዕሸላት ድማ፡ ይትረፍ ዕላማ ናይቲ ንዓመታት ዝተኸየደ ውግእስ ትርጉም ናይቲ ተሓኤ/ህግሓኤ (ELF/EPLF) ዝብሉ ፊደላት-ውን ዘይፈልጡ ምንባሮም ትገልጽ።

ሰናይት ኣብዚ 350 ገጻት ዝሓዘ ብሓሶት ጀሚሩ ብሓሶት ዝፍጽም መጽሓፍዚ፡ ካብ ፍርቂ ንላዕ ሊ ብዛዕባ ናይ ህጻንነት ተመኩሮኣ ከም ወተሃደር ናይ ጀብሃ፡ ከም ኣባል ናይ **ጽባሕ-ቸንቩራ** ኢያ እተዘንገቱ። እዚ መጽሓፍዚ ኣብ ጀርመን ዓቢ ኣድናቕትን ሰፊሕ ተነባብነትን ስለ ዝረኸበውን ድሮ ኣብ ካልእ ናይ ኣውሮጳ ቋንቋታት ማለት፡ እንግሊዝ፡ ፊረንሳይ፡ሸወደንን ሆላንድን ጥልያንን ተተርጉሙ ምህላወ ፈሊጥና።

ሰናይትን እቶም ንሓሶታታ ብውሑድ ኣይሮ ዓዲጎም ብስማ ሚልዮናት ዝሸሰቡ ጎይቶታን ብዋጋ ህዝቢ ኤርትራ ገንዘብ መቂርዎም፡ መቐጸልታ ናይቲ ግዕዘይ ዝኾነ ቀዳማይ መጽሓፍ፡ ካብ ዝሓለፈ ወርሒ ጉንቦት 2006 ጀሚሩ ዝተዘርግሐ፡ **“ናይ ምድረቡዳ መዝሙር”** ብዝብል ኣርእስቲ ካልእ መጽሓፍ ኣዳልዮም ኣለዉ። እዚ ጥራይ ከይኣኸሎም ሕጂ ውን ነዚ ግዕዘይ ዝኾነ ኣጻላሚ ናይ ፈጠራ ዛንታታት፡ ከም ሓቂ ኣምሲሎም፡ ኣብ ፊልም ቀሪጾም፡ ኣብ ምሉእ ዓለም ክዘርግሑዎ ስራሓቶም ጀሚሮም ኣለዉ።

ናይ ሰናይት ናይ ጸለመ መጻሕፍቲ ቀንዲ ትሕዝቶታት ዋላኳ ብትግርኛ ብሸፊል ተተርጉሙ ብሕጋዊ መኸተታትን ሓቀኛ መርትዖታትን ተሰንዩ ብጽሑፍ ደረጃ ክዘርጋሕን ከምኡውን መኸተና ብውሑዱ ብቋንቋ ጀርመን ተተርጉሙ ክቐርብን እንተኾነ፡ ንግዚኡ ኣብ ናይ ሎሚ ጽሑፍና ነቲ ቀንዲ ቀንዲ ሓሶታት ጸሚውቕና ከንቕርቦ ኢና።

ሰናይት ብዛዕባ ኣወላልዳኣን ናይ ሕጻንነት ዕድሚኣን እንታይ ተዘንገቱ?

–“ስድራቤት ናይ ኣባይ ካብ **ዓዲ ቀይሕ** ዝተባህለ ከተማ ዝመበቐሎም **ኤርትራውያን፡** ስድራቤት ናይ ኣደይ ድማ **ኣዲሱ-አበባ** ዝመበቐሎም **ኢትዮጵያውያን** ነበሩ። ኣብቲ ዝተወለድኩሉ እዋን ድማ፡ ዋላኳ ኤርትራ ኣካል ኢትዮጵያ እንተነበረት ኣብ መንጎ ክልቲኡ ህዝብታት ብርቱዕ ጽልኢ ስለዝነበረ ሓንፈጽ ናይ ክልቲኡ ኩንካ ምውላድ ውርደት ንወላዲ፡ ውርደት ንኣደ ከምኡውን ውርደት ነቲ ዝውለድ ቆልዓ ይሕሰብ ብምንባሩ፡ ኣደይ በዚ ዝኣክል ካብ ዝወረዳ ጭንቀት ክትገላገል ንዓይ ክትቀትሲኒ ብምሕሳብ **ኣብ ባልጃ ዓጽያትኒ ከይዳ።** እዚ ዝተዓዘባ ጎረቤት ፖሊስ ጸዊዐን ኣድሒነና፤ ኣደይ ናብ ቤት ማኣሰርቲ ኣነ ድማ ናብ መዕቐቢ ዘኻትም ተዋሂቦ።”

–“ብዛዕባ”ቲ ኣብ መዕቐቢ ዘኻትም(ጎዳይፍ) ከምኡ ውን ድሒሩ መዕቐቢ ዘኻትም-ካምቦኒ ዘሕለፉቶ ሂወት ክትገልጽ ከላ ካብ ዘቕረቡቶ ማእለያ ዘይብሉ ናይ ጸለመ ሓሶታት ገለ ከም ዝሰዕብ ይብል፡-

–እተን ኣለይትና ደናግል ወግሐ-ጸብሐ “ንኣናብስ፡ ኣዛብእ፡ ኣእዋም ከምኡውን ኩሉ ኣባይቲ ዝፈጠረልና **መራሒና መንግስቲ ሃይለማርያም ኢዩ**” ይብላና ነበራ። ካብዚ ሓሊፊን ቃል ብቐሉ **“ኣምላኽና መንግስቲ ሃይለማርያም ኢዩ”** ይብላ ምንባረን ትገለጽ ሰናይት፡Ⓞ(ብሓቂይ እዚ ካብ ሰናይት ዝመንጨወ ሓሳብ ኢዩ?.....እንድሚሽ!) ይትረፍዶ ኤርትራውያን ደናግልን ምእመናንሲ ዋላ ኢትዮጵያውያን ኣባላት ኢሰፓን ካድረታትንውን እንተኾነ ንህጻናት ቆልዑ ቃልብቐሉ **“ኣምላኽና መንግስቲ ሃይለማርያም ኢዩ”** ኢሎም ክሰብኩ ተሰሚዑ ዘይፈልጥ ሓሶት ኢዩ።

“ይዕበ ይንኣስ በደል ምስ እንብድል ሓደ ካብ መቐጸዕትና ኣብ ድሕሪቲ ንነበረሉ ዝነበርና ህንጻ ዝነበረ ናይ **ቃንጫ ሽኮር** ዘራእቲ (ቃንጫ ሽኮር ዶ ኣብ ኤርትራ ይዘራእ ኢዩ?) ተወሲድና በቲ ቢያንቶኒ ክንውቃዕ ኢዩ። እቲ ብያንቶኒ ግና መብዛሕትኡ ግዜ ኣብ ክንዲ ዝገርፈና **ጥራሕና ኣውጺኡ ኣብ ብልዕትናን ኣብ ናቲ ብልዕትን እናደራረዘ ናይ ብዕልግና ስራሕ ኣብ ልዕሌና ይፍጽም ነበረ።** እዚ ድማ ካብ መግረፍቲ ዝሸፍኣ የሳቕየኒ ነበረ...” ትብል። (እዚ ብዕሉግ ባህሊዚ ሓሓሊፉ ብገለ ብዕሉጋት ሰባት ኣይርኣይን እኳ እንተዘይበልናስ ኣብቲ ሰናይት ነይረዮ ትብሎ ዘላ ቦታን ብኸምኡ ደረጃ ክዘውተርን ዝእመን ኣይኮነን)።

–ብዛዕባ ካምቦኒ ብዝምልከት ድማ “... እቲ **ካምቦኒ** ዝተባህለ ሰብኣይ ቆልዑ ከም ዝፈቲ በተን ደናግል ይንገረና ነይሩ። ኣነ ግን ካምቦኒ ንጸዓዱ ካብ ጸለምቲ ኣፍሪቃዊያን ንላዕሊ ከም ዝፈቲን ከም ዘዳሉን ኢዩ ዝፈልጥ፡ ምክንያቱ ኣብ ካምቦኒ ኣብ ዝነበርኩሉ እዋን እቶም ጸዓዱ ቆልዑ ካብቶም ኣፍሪቃውያን ንላዕሊ ሓለፋታት ነይሩዎም። እቲ ንሳቶም ዝጸወቱሉ **መጻውቲታት፡ ሰለል ፡ ሰረገላታት ብሽክለታታት ንሕና ጠንቀስ ኢልና ክንትንክፎ’ኳ ኣይ**

ፍቀደልናን ነይሩ። ካብኡ ሓሊፉ እቶም ጸዓዳ ንዓና ይፍንፍኑናን ይንዕቁናን ነይሮም። ንዓ ይ ክሳብ **ቁማል** ካብ ርእሰይ ኣውጺኤ ክበልዕ ኣገዲዶሙኒ.....” ትብል።

ሰናይት ኣስዲባ ብዛዕባ ወለዶኣ ክትገልጽ ከላ ከምዚ ትብል

“..... ኣብ ከባቢ 5 ዓመት ዕድመይ እንዳ ኣባሓጎይ ካብ **ካምቦኒ** መዕበይ ዘካትም ኣውጺኦም ናብ **ማይ ተመናይ** ዝተባህለ ዞባ ኣብ ኣስመራ ምሳኦም ክቕመጥ ገበሩ... እንዳ ኣባሓጎይ **ኣይሁዳውያን** ነይሮም ናብ ተዋህዶ ዝተመልሱ ምሁራት ክርስትያን ኢዮም። ዓባዩይ ቋንቋ **እብራይስጥ** ትፈልጥ ስለ ዝነበረት ኣሃውን ካብኣ ብዙሕ ተማሂረ፤ በዓላት ናይ ክርስትያን ጥራይ ዘይኮነስ ናይ ኣይሁድ በዓል'ውን ነብዕል ነበርና.....” ትብል። ቀጺላ ድማ እንዳ ኣባሓጎይ ንጥምቀት ብዙሕ ክበረት ስለዝህበዎ ከጠምቐኒ ኣብ ዝመደብሉ ኣብ ማንም ቤተክርስትያን ዘይኮነስ ኣብታ ናይ ክርስትና ማእከል ዝኾነት ቅድስቲ ከተማ **የሩሳሌም** ወሲዶም ኣጠመቐኒ። ካብቲ ግዜቲ ጀሚሩ ድማ ነቲ ሳባ ዝብል ዝነበረ መጸውዕዩይ ተቐይሩ **ሰናይት** ተበሃልኩ። እዚ ስም እዚ ካብቲ 10 ታእዛዛት ዝተዋህበሉ ቅዱስ ዝኾነ ከረን **ሲና** ዝመንጨወ ኢዮ”። ትብል። ⊕ ይትረፍ ዶ ሓደ ተራ ኤርትራዊ እቶም “**ዘእምነገደ ይሁዳ**” ዝብሉ መሳፍንትን ነገስታትን ናይ ኢትዮጵያኳ ደቆም ኣብ እዮርሳሌም ኣጠሚቐም ዝብል ታሪኽ ተሰሚዑ ኣይፈልጥን።

ገለ ካብቲ ሰናይት ብዛዕባ ተመኩሮኣ ኣብ ተ.ሓ.ኤ ክትገልጽ ከላ ዘቕረቡ ማእለያ ዘይብሉ ሓሰታትን ሕሱር ጸለመታትን ብኸምዚ ክጽግቑ ይክእል

–ኣቦኣ **ኣቶ ገበረሂወት መሓሪ** ኣብ ጀብሃ ኣብ ዝነበረሉ ንሰናይት ካብ እንዳ ኣባሓጎኣ ብዘይፍቓዳ ተጨውያ ክትጽንበሮ ከም ዝገበረ፤ ኣብ ትሕቲኡ ምስ ኣተወት ድማ ካብ ኩለን ኣሕዋታ ንላዕሊ ኣዘዩ ይጸልኣን ብጭካነን ብዘይዕረፍትን ይወቕዓ ምንባሩ፤ ከም ውላዳ ዘይኮነ ከም ኣገልጋሊት ግዝእቲ ባርያ ካብ ኣስመራ መንዚዑ ብቕትለት ኣፈራራሖን ኣገዲዱን ኣብ 6 ዓመት ዕድሚኣ ንጀብሃ ከም ዘረከባ።

–ንሳ ኣብ ብርጌዳት ናይ ጽባሕ (ሓይልታት ቸጉቪራ) ብዕድሚኣ ዝነኣሰት ክንሳ ካብ ጊላነት ዘይፍለ ሰፍ ዘይብል ናይ ጉልበት ስራሓት ክትሰርሕ ትግደድ ምንባራ (ዕንጨይቲ ምስካም፤ ማይ ብጀረካን ምውራድ፤ ዒላታት ምፍሓር፤ ሬሳታት ናይ ኣብ ውግእ ዝሞቱ መንእሰያትን ቆልዑን ኣብ መደበር ምቕባር...ወዘተ)

–ኣብቲ መደበር ኣብ ዝነበረትሉ **እንተበዝሐ ንመዓልቲ ሓደ ግዜ ብዝተረፈ ግና** ኣብ ነፍሲወከፍ ክልተ መዓልቲ ወይ ሰለስተ መዓልቲ ጥራይ መግቢ ትረክብ ምንባራ። ብክቲር ጥሚት ዝኣክል ቆጽልታትን ዝኾነ ዓይነት ሱርን ማእራራ ትበልዕ ምንባራ፤ ክሳብ'ውን ትርኩስ ሓመድ (በለቕ) ዝበልዓትሉ ግዜ ምንባሩ። ከምኡ'ውን ብክቲር ጽምኢ ዝኣክል ንሳን ኣሕዋታን ኣብ ውሽጢ ናይ ላምፓዲና ባተሪ ዝርከብ መለግለግ ዝብል ነገር ኣፈን ንኸተርክሰለን ከም ማስቲካ ከምዝሓየኸኣን በዚ'ውን ሰናይት ኣብ ሕማም ከም ዝበጽሐት፤ ካልኣት ኣባላት ብርጌድ ናይ ጽባሕ-ቸጉቪራ ብጥሚት ዝኣክል **ኣናጹ፣ መንካዕ፣ ሓሳብን ለመምታታትን** ሃዲኖም ክበልዑ ብዓይና ከም ዝረኣዩት።

–ኣብ 6/7 ዓመት ዕድሚኣ ካላሽንኮፍ ምስ ምሉእ ካዝናታቱ ተዓጢቓ ናይ ቶክሲ ልምምድ ክትገብር ከም ዝተገደደት።

–ተሓኤ ብ ህ.ግ. ተሳዒራ ሰራዊታ **ካብ ከባቢ 20 ሸሕ ናብ ከባቢ ሓደ ሸሕ** ኣብ ዝወሓደሉ፤ ንሳን ካልኣት ኣባላት ቸጉቪራን ንጀብሃ ንምድሓንን ካብ ጥፍኣት ንምክልኻልን ቀንዲ ሓይልታት ኮይኖም ናብ ውግእ ምስታፎም። ንባዕላ ሰናይት ኣብ ቅድመ-ግንባር ተሰለፋ ጠያይት ተቀባብል ምንባራ።

–ኣብ ኩናት ሓድሕድ ቁጽሪ ዘይብሎም ኣባላት ጽባሕን ቸጉቪራን ከምዝሞቱን ንሳ ምስ ካልኣት ቆልዑ ብሓባር መዓልቲ መዓልቲ ሬሳታት ኣብ ከባቢ መደበር ይቕብሩ ምንባሮምን ትገልጽ።

–ኣብ መደበር ጽባሕ ኣብ ዝነበረትሉ ብዙሓት ቆልዑን ትሕቲ ዕድመን ካብ መደበር ክትሃድሙ ፈቲንኩም፤ ብረት ንሃረንደዋ ሸጥኩም ብዝብል ክሲ ንሞት ተፈሪዶም ኣብ ቅድሚ ኩሎም ኣባላት ጽባሕ ብትእዛዝ **“ኣጋወጋሕታ”** ክርሸኑ ብዓይና ከምዝረኣዩትን ድሕሪ ምርሻኖም ብጣቂዒትን ጭርሖን ሓጎሶም ክገልጹ ምግዳዶምን።

ፊልም ብምስራሕ ኣብ ምሉእ ዓለም ዘርጊሖም ብዋጋ ታሪኽ ተጋድሎናን ኣርበኛዊ መስዋኢተነትናን ከምኡውን ብዋጋ እሩምን ጽፋናን ባህልታትን እምነታትን ህዝብናን ክገቡ ተዳልዮም ምህላም ኢዩ።

ኣብ ዓለም ብዙሕ ክፋእ ገበናት ኣብ ልዕሊ ህጻናት ቆልዑትን ዓቕሙ-ኣዳም ዘይበጽሑ መናእሰይን ጎራዙን ተፈጺሙን ይፍጸም ምህላዉን ቅሉዕ ምስጢር ኢዩ። ሂትለር ኣብ ልዕሊ ቆልዑ ኣይሁዳውያን ኮነ ካልኣት ተቓዋሚቲ ዝፈጸሞ ገበናት ከምኡ ውን “**ናይ ሂትለር መንእሰያት**” ብዝብል ስያመ ብጽልእን ዓሌታውነትን ጀርመናዊ ትምክሕትን ኣእምሮኣም ኣስኪሩ መሳርሒ ናይቲ ፈሺሽታዊ ናይ ወራር ውግእ ገቢርዎም ኢዩ። ብተመሳሳሊ መንገዲ ህጻናት ቆልዑ ኣብ ካምቦድያ፣ ኣብ በርማ፣ ኣብ ኡጋንዳ ፣**ላይበርያ**፣ ኣብ **ኣንጎላ** (ብበልጁም ኮነ ፖርቱጋል ዝተደገፉ ተቓዋሚቲ) ኣብ **ኒካራጓ** (ኮንትራ)፣.ወዘተ መገብቲ-መዳፍዕ ኮይኖም ኢዮም። ኣብ ከብዲ ኤውሮጳውን ኤውሮጳውን እንተኾነ፣ **ኣብነት ጀርመን** ፣ ዋላኳ ከምቲ ናይ ካልእ ሃገራት ቆልዑ ኣብ ውግእ እንተዘይተላእኩ፣ ኣብ ነፍሲ ወከፍ ዓመት ካብ **40ሺሕ** ንላዕሊ ህጻናት ቆልዑትን ዕሸላት መናእሰይን ብወለደም፣ ብኣዝማዶም ከምኡውን ብካልኣት ገበነኛታት ጸታዊ ዓመጽ ዝካየዱሎም፣ ዝቕተሉ፣ ብጥሜትን ባርባራዊ መግረፍትን ዝሰቕዩ ምህላም ብወግዲ ዝግለጽ ሓቂ ኢዩ። ብመንጽር፣**ዚ ሓቕታት ንሕና ኤርትራውያን ድክነት ናይ ገንዘብ እንበር ኣብ ልዕሊ ደቅና ናይ ሕልናን ናይ ልቦናን ናይ ባህልን ግብረገብነትን ድክነትሲ የብልናን።** ሓሓሊፉ ዝረኤ ጉድለታት እንተሃልዩ ድማ ሕብረተሰብ ኤርትራ ብደቂ-ኣዳምምበር ብመላእኹቲ ዝቐመ ስለዘይኮነ ከጋጥም ግድን ኢዩ።

በዚ መሰረት፣ኣብቲ 30 ዓመት ምሉእ ዝተካየደ ሃገራዊ ሓርነታዊ ቃልሲ ህዝቢ ኤርትራ ንዕሸል ቆልዑትን ኮተቲንሲ ይትረፍ፣ ንመንእሰያትን ኣባጽሕን እኳ ውድባት ኤርትራ ንሸካትኩም ነኣሸቲ ኢኹም “**ኩንታል በሊዕኩም ደልዲልኩም ምጽና**” እናበላ ናብ ስድራኡም ዝመልሳሉ ዝነበሩ ጊዜ ነይሩ ኢዩ። እቲ ቃልሲ እናነውሐ፣ እቲ ውግእውን እናጸዕጸዕ ኣብ ዝመጸሉ ዋላኳ ክልቲኤን ውድባት ኤርትራ ኣብ ሓድሕደን ኮነ ምስ ጸላኢ ብምቅድዳም ሓሓሊፊን ብኣስገዳድ የሰልፋ እንተነበራ፣ እዝስ ንዓቕሙ ኣዳም/ዜዋን ዝበጽሑ ደኣንበር ንህጻናትን ቆልዑትንሲ ጽንጽያ ዓይኖም ዘንፈረሎም ኣይነበረን እንተተባህለ ምግናን ኣየስምዕ ን። ብኣንጻሩ እኳ ደኣ ውድባት ኤርትራ ኣብቲ ሓራ ዘውጸኣሉ ቦታታተን ብኣሸሓት ዝቐጸሩ ቆልዑት ኣብ ናይ ትምህርቲ መኣዲ የሳትፋ ምንባረን ግሁድ ሓቂ ኢዩ። ተሓኢ ኣብ ሓራ ገጠራት ኤርትራ ካብ ምጥፋኣ መሃይምነት ክሳብ ብወሑዱ ናይ ሓሙሻይ ክፍሊ ስሩዕ ትምህርቲ ትህብ ምንባራ፣ ከምኡ ውን ካብ ጸላኢ ምስ ስድራቤቶም ዝሃደሙ ቆልዑ ኣብ መደበራት ተሓድሶ፣ **ቤት ትምህርቲ ጽባሕ** ኣዕቀጥ ትምህር ምንባራ፣ ህ.ግ.ሓ.ኤ. ውን እንተኾነ ኣብ ሰለሙና “**ቤት ትምህርቲ ሰውራ**” ብኣሸሓት ዝቐጸሩ ቆልዑ ትምህር ምንባራ ሰነዳዊ ሓቂ ኢዩ።

ካብዚ ሓሊፉ ኣብቲ ውድባት ኤርትራ ካብ 90% ንላዕሊ መሬት ኤርትራ ሓራ ዝገበራሉን “**ነጻነት መጻት መጻት...!**” ዝበሃለሉ ዝነበረ እዋን (1976/77) ብዙሓት መንእሰያት ብረት ዓጢቑም ኣብቲ ውሳኔ ናይ ሓርነት ውግእ ክሳተፉ ናብ ሜዳ ኣብ ዝወሓዙሉ ከምኡ ውን ሃገራዊ ስምዒታት ኣብቶም ዕሸላት ቆልዑት ከይተረፈ ፋሕፋሕ ኣብ ዝበለሉ ኣብ ህ.ግ.ሓ.ኤ. ብ“**ቀያሕቲ ዕንበባታት**”፣ ኣብ ተ.ሓ.ኤ ድማ ብ“**ጽባሕ**” (ሓሓሊፉ ብኮሻብ **ጽባሕ**) ዝፍለጡ ምልመላ ኣብ ሓራ ከተማታትን ገጠራትን ከምኡውን ኣብ ከተማታት ሱዳን ተበጊሱ። ኣብ 2 ሚያዝያ 1977 ማሕበር ዲሞክራሲያዊ መንእሰይ ኤርትራ(ማዲመኤ) ኣብ ትሕቲ ጽላል ተ.ሓ.ኤ ኣብ ዝቐመሉ፣ እዚ ማሕበር’ዚ ብኡንብኡ ኣብ ሜዳ ኣብ ማከላይ መደበሩ ቤት ትምህርቲ ጽባሕ መስራቲ። ዕላማን መርሖን ናይዚ ቤት ትምህርቲ’ዚ “**...ሃገር ብኣግኡ ነጻ እንተወጸ ኣብ ዳግመ ህንጻ ሓዳስ ኤርትራ ምዕቡል ግዲኦም ዘበርክቱ፣ እቲ ቃልሲ እንተተናወሐ ድማ ምግዳል ብረት ሓገዝ ጥራይ ኣይኮነን እዋ** ኣብቲ ዝያዳ ከፍርዮሉ ዝክእሉ ዓውደ መዳያት ናይ ቃልሲ ዘሳትፎም ትምህርቲን ሰውራዊ ምልመላን ክካየዱሎም” ዝብል ኢዩ ነይሩ።

ቤት ትምህርቲ ጽባሕ ዋላኳ ብዓቕን ካብ ቤ/ት ሰውራ ዝነኣሰ ይኹን እንበር ካብ መላኦ ኤርትራ (ካብ ደንክልያ ክሳብ ባርካ) ካብ ኩሉ ጸፍሕታት ሕብረተሰብ ኤርትራ ዝተዋጸኡ ዝተፈላለዩ ቋንቋ፣ ናይ ዝተፈላለዩ ባህልን ልምድን ሃይማኖትን መሰረት ዘለዎም ብቁጽሪ ክሳብ 1500 ተመሃሮ ከም ሓደ ስድራቤት ጠርኒፉ ካብ ምጥፋእ መሃይምነት ክሳብ 7ይ

ክፍሊ ስሩዕ ትምህርቲ አበርኪቱ። ብዙይካዚ እቶም ብትምህርቲ አዝዮም ዝነፍዑ ተመሃሮ ኣብ ክንዲ ናብ ዓውደ ውግእ፡ ናብ ከሰላ-ሱዳን ብምልእኽ ኣብ ብሕቡራት ሃገራት UNESCO ዝሕገዝ ቤት ትምህርቲ ኣትዮም ክሰብ ናይ ካልኣይ ደረጃ መልቀቂ ፈተና ዝተሰተፉን ናብ ዝለዓለ ናይ ትምህርቲ ትካላት ኣትዮም ብሉጻት ዜጋታት ክኾኑ ዝበቐዑ ውሑዳት ኣይኮኑን። ብዙሓት ካልኣት ድማ ከከም ስምዕታቶምን ተውህቦታቶምን ኣብ ሜዳ ናይ ዝተፈላለዩ ኢድ-ጥበባዊ ስራሓት ከም ጽርቦት፡ ምዕራይ መካይን፡ ሙዚቃ፡ ራድዮ ወዘተ ትምህርቲ ተዋሂብዎም ብኡ መሰረት ኣብ ዘፍርዱሉ ቦታታት ተመዲቦም ተቓሊሶም። እዚ ቤት ትምህርቲዚ እንበኣር ብትሕዝትኡ ኣርኢያ፡ ወይ ሞዴል ኣብ ምሉእ ኤርትራ ኢዩ ነይሩ እንተተባህለ ምግናን ኣይኮነን። ኣብዚ ቤት ትምህርቲዚ ይትረፍዶ ከምቲ ሰናይት እትብሎ ቆልዑት ብረት ክሕዙሰ 90% ዝኾኑ ካብ መማህራን ናይዚ ቤት ትምህርቲ መሰረታዊ ወተሃደራዊ ታዕሊም ከይተዋህቦም ቀጥታ ናይ ምምህርና መደብ ዝተዋህቦም ኢዮም ዝነበሩ።

ብ1980/81 ውግእ ሓድሕድ ኣብ መንጎ ተ.ሓ.ኤን ህ.ግ.ሓ.ኤን ኣብ ዝተካየደሉ፡ ዋላኳ ንተሓኤ መሪርን ጽዕጹዕን ጥራይ ዘይኮነስ ከም ውድብ መጠን ናይ ሞትን ሕይወትን ሕቶ ብምንባሩ ኩሉ ዓቕምታት ናብ ቅድመ-ግንባር ብዝብል መርሖ ካድራት ናይ ሓፋሽ ውድባት ይኹኑ ኣባላት ዝተፈላለዩ ቤትጽሕፈታት ናብ ቅድመ-ግንባር ከምርሖ ስነምግባራዊ ጉዳይ እንተነበረ ካብ መማህራን ናይ ቤት ትምህርቲ ጽባሕ ግና ዋላ ሓደውን ናብ ምክልኻል ኣይተዋፈረን። ስለዚውን እቲ ቤት ትምህርቲ ኣብ ትሕቲ ዝጸንከረ ኩነታት ናይ ውግእ መደባቱ ብዘይምቁራጽ ኣሰላሰሉ። ተሓኤ ተደፊኦ ናብ ሱዳን ኣብ ዝኣተወትሉውን እንተኾነ ዋላኳ በቲ ዝተረኸበ ውሽጣዊ ቅልውላዋት ምክንያት ከም ሰባም ብዙሓት ኣባላት ጽባሕ ብብግዚኡ ናብ ከተማታት ሱዳን ይኣትዉ እንተነበሩ፡ እቲ ቤት ትምህርትስ ኣብ ኮሮኮንውን ክሰብቲ ናይ ራሳይ ተረኽቦ ዘጋጥምን ተሓኤ ኣብ ኣደዳ ምፍንጫላት ትወድቕን ብስሩዕ ናይ ትምህርቲ መደባቱ የካይድ ነይሩ።

ኣብ ርእሲዚ፡ ብኣንጻርቲ ሰናይት ዝጸሓፊቶ ናይ ሓሶት ጽውጽዎይ ዝኾነ ናይ ራዕዲ ዛንታ፡ ኣብ ምሉእ ታሪኽ ናይቲ ቤት ትምህርቲ 7 ተመሃሮ ኢዮም ተሰዊዖም። ካብዚኣም እቶም 3 ብደብዳቤ ናይ ነፋሪት (ብ5 ጉንበት 1978 ኣብ ተሰነይ) 1 ብናይ ጸሓይ ወቕዒ colpo di sole (ኣብ ላኮየብ፡ ክፍላ ጉንበት 1979) 1 ብሕማም (እንዳየብ ሩባ ባርካ፡ መስከረም 1980) 1 ብሓደጋ ናይ ውሕጅ (ኮሮኮን፡ ነሓሰ 1981) 1 ብሓደጋ ናይ መኪና (ታህዳይ ነሓሰ 1982)።

እዚ ርኽብ ዝኾነ ናይ ጸለመ መጽሓፍ እንበኣር ንታሪኽ ናይ ኤርትራ ቀንጺሉ ንውሉድ ወለዶና ዘነውርን ዝኸፍእን ዘመራስኡን፡ ንሃገራዊ ሓበንና ዘህስስን ጥራይ ዘይኮነስ፡ ሎሚ ኮነ ጽባሕ፡ ኤርትራ ትበሃል ከም ሃገር ክትቀውም ብቕዓት ከምዘይብላ ንምእማት ዝግለጸውን ኢዩ።

ደረሲት ናይዚ መጽሓፍዚ ዝኾነት ሰናይት፡ ዝበልግትሉ ጸሕፊ እትሰብር ፡ ንዝኸለላኣ ኣእዳው ኣትነክስ ብገዛእ ፍቓዳ መንነታ ዝኸድዐትን ንውርደት ኣሕሊፋ ንኻልኣት ዝሃበትንያ። እቶም ሎሚ ናይ ገንዘብ ስሰዐን ናይ ዝና ህርፋንን ናይ ሰናይት ኣስተብሂሎም ንጽውጽዎይ ዝኾነ ዛንታኣ ሓሶት ምኽኒ እናፈለጡ፡ ተቐቢሎም፡ ናቶምውን ወሲኹምን ኣቃሚሞምን ኣብ መጽሓፍ ዝጸሓፉን ሕጂውን ብፊልም ክቕረጽ ዝሰርሖ ዘለዉ፡ ዕላምኦም ንፊልጦ ኢና። ሎሚ ሰሚርና ብዕቲብነት፡ ብሕግን ብፖለቲካን እንተዘይመኪትናዮም ድማ ጽባሕ ንግሆ ፈለግ ናይ ሰናይት ተኸቲሎም ወይ ተኸቲሉን ዝሰዕባ ካልኣት “ሰናይታት” ፈጠሮም ታሪኽና ዘመራስኡ ዛንታታት ምሂዞም ናይ ሓሶት ጽውጽዎይ ብምቕራብ ኣብ ልዕሊ ኤርትራን ህዝባን ጓህሪ ኸንስንሱ ዝግግቶም ኣይክህሉን ኢዩ።

እሞ ንሕና ኣናብስ መዓስ ይበኣሱ፡ ኣዛብእ ኣባሪሮም ምስተመልሱ ዝብል መርሖ ተኸቲልና ኪና ፖለቲካዊ ፍልልያትና ንኸብሪ ናይቶም ካብ 100 ሽሕ ንላዕሊ ዝኾኑ ኣብ ቃልሲ ናይ ነጻነት ዝተሰውኡ/ዝተሰወኡ ኣሕዋትና/ኣሓትና፡ ኣያታትና/ኣብሻታትና፡ ኣቦታትና/ኣዴታትና፡ ብጸትናን ኣዕሩኽትናን ንሰናይት ከነቃልግን ንዝፈጸመቶ ገበን ተሓታቲት ክንገብራን ተበጊስና ኣለና። ታሪኽ ናይ ኤርትራን ክቡር ባህልታት ህዝብታታን ብከም ሰናይት ዝኣመሰላ ዕ

ሱባትን ናይ ጠቕሚ ግዙአትን ብሓሶት ክጽለምን ክመራሳሕን እናረአየ ቀሲኑ ዝሓደር ኤርትራዊ ወይ ኤርትራዊት ኣሎ ኢልና ስለ ዘይንግምት ድማ ንተበግሶና ኩሉ ኤርትራዊ ኣበይ ኣሎ ብዘደገድስ ክጽንበሮን ኩሉ ሸኘኻዊ ደገፋትን ምትብባዕን ክገብርን ንትስፎ።

ሰናይት ንፃና፣ ንዝነአስና ሓፍትና ንዝፃበና ድማ ንልና ኢያ። ስለዚ ድማ ንሕና ምስቲ ንቕንጣሮ ኣይሮ ክትብል ሸይጣቶ ዘላ ሓሶታት'ዩ ግጥምና። ካብኡ ሓሊፉ ሰናይት እዚ መጽሓፍዚ ንምሕታም ዝኸውን ዓቕሚ ከምዘይብላ'ውን ስለ እንፈልጥ። እንተደኣ ብጌጋኣ ተናሲሓ ንህዝቢ ኤርትራ ይቕረታ ሓቲታ ከም ሓፍትናን ንልናን በቲ ካልእ ስነ ጥበባዊ ዓቕምታታ ንምምዕባል እትገብሮ ጸዕሪ ሕጉሳት ኢና።

ከይሞትናስ ኣይንቕበርን!

ብሓልዮት ህያው መሸኻኸር ጽባሕ
ኣወሃሃዲት ሸማግሉ- ጀርመን